

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия

Комитета по образованию Администрации г. Улан-Удэ

МАОУ "Средняя общеобразовательная школа № 43 г. Улан-Удэ"

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Т.Н.Осколкова

Протокол № 6

от 1 сент 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

зам директора по УВР

Н.О.Гуслякова

Протокол № 6

от 1 сент 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор школы

Н. Г. Кычаков

Протокол № 6

от 1 сент 2023 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ID 3674809)**

учебного предмета

«Литературное чтение»

для 1 класса начального общего образования

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Гунзынова Н.С

учитель начальных классов

г. Улан-Удэ

2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» для обучающихся 1 класса на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее — ФГОС НОО), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в Примерной программе воспитания.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

«Литературное чтение» — один из ведущих предметов начальной школы, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития младших школьников. Курс «Литературное чтение» призван ввести ребёнка в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

Содержание учебного предмета «Литературное чтение» раскрывает следующие направления литературного образования младшего школьника: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия младшим школьником фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы; влияние прослушанного (прочитанного) произведения на эмоционально-эстетическое развитие обучающегося, на совершенствование его творческих способностей. При отборе произведений для слушания и чтения учитывались преемственные связи с дошкольным опытом знакомства с произведениями фольклора, художественными произведениями детской литературы, а также перспективы изучения предмета «Литература» в основной школе. Важным принципом отбора содержания предмета «Литературное чтение» является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности младшего школьника, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начальной школы.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

Освоение программы по предмету «Литературное чтение» в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте» (180 ч.: 100 ч. предмета «Русский язык» и 80 ч. предмета «Литературное чтение»). После периода обучения грамоте начинается раздельное изучение предметов «Русский язык» и «Литературное чтение», на курс «Литературное чтение» в 1 классе отводится не менее 10 учебных недель, суммарно 99 часов

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"

Приоритетная цель обучения литературному чтению — становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение. Приобретённые младшими школьниками знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения предмета «Литературное чтение» станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни.

Достижение заявленной цели определяется особенностями курса литературного чтения и решением следующих задач:

- формирование у младших школьников положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;
- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий: прозаическая и стихотворная речь; жанровое разнообразие произведений (общее представление о жанрах); устное народное творчество, малые жанры фольклора (считалки, пословицы, поговорки, загадки, фольклорная сказка); басня (мораль, идея, персонажи); литературная сказка, рассказ; автор; литературный герой; образ; характер; тема; идея; заголовок и содержание; композиция; сюжет; эпизод, смысловые части; стихотворение (ритм, рифма); средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- овладение техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим понимать смысл прочитанного, адекватно воспринимать чтение слушателями).

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание

нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях.

Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений). Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими.

Библиографическая культура (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1 классе направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия:
самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отсчётного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года;
- различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;
- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
- ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
- обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

1 КЛАСС

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Дата изучен ия	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всег о	конт роль ные рабо ты	практ ическ ие работ ы				
Раздел 1. <i>Добукварный период</i>								
1.1.	"Азбука" - первая учебная книга	1				Работа с серией сюжет- ных картинок, выст- роенных в правильной	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5072/main/325978/

1.2.	Речь устная и письменная. Предложение.	1				последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета, составление	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/main/178902/
1.3.	Слово и предложение.	1				устного рассказа с опорой на картинки. Работа с серией сюжетных картинок с нару-	Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=S6YKoATjv4I&t=14s
1.4.	Слог	1				шенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной	Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=spyDGE8xQ10
1.5.	Ударение. Ударный слог.	1				последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/main/178902/
1.6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1				последовательность картинок, составление устного рассказа по	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3766/main/282696/
						восстановленной серии картинок. Совместная работа по составлению	Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=hNNK5uh3mtg
1.7.	Слог-слияние.	1				небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из	Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=Cgp7eXmGrE&t=152s
						школьной жизни и т. д.). Совместная работа: придумывание пред-	Текущий, устный	
1.8	Гласный звук [а], буквы А, а.	1				ложения с заданным словом. Игровое упражнение «Снежный	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6436/main/178902/

1.9	Гласный звук [о], буквы О, о.	1				ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке. Игра «Живые слова» (дети играют роль слов в предложении, идёт перестановка слов в предложении, прочтение получившегося).	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/main/273876/
1.10	Гласный звук [и], буквы И, и.	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6199/main/285300/
1.11	Гласный звук [ы], буква ы.	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/main/285321/
1.12	Гласный звук [у], буквы У, у.	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/main/285354/
Итого по разделу		12						
Раздел 2. Букварный период								
2.1	Согласные звуки [н], [н], буквы Н, н.	1				Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской. Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками. Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели. Игровое упражнение	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/main/285365/
2.2	Согласные звуки [с], [с], буквы С, с.	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3757/main/293731/
2.3	Согласные звуки [к], [к], буквы К, к.	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/main/285388/
							Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3835/main/271610/
2.4	Согласные звуки [1					Текущий,	

	т],[т,], буквы Т, т.								«Придумай предложение по модели».Игра	устный	
2.5	Согласные звуки [л],[л,], буквы Л, л.	1							«Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки).	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/main/285412/
2.6	Согласные звуки [р],[р,], буквы Р, р.	1							Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?»	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6457/main/285430/
2.7	Согласные звуки [в],[в,], буквы В, в.	1							участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет.	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4140/main/285451/
2.8	Гласные буквы Е, е.	1							Работа в парах: тренировка в выразительном чтении	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3526/main/326001/
	.								Игровое упражнение «Найди нужную букву»	Текущий, устный	
2.9	Согласные звуки [п],[п,], буквы П, п.	1							(отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву).	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6460/main/285488/
2.10	Согласные звуки [п],[п,], буквы П, п.	1							Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3495/main/303970/
2.11	Согласные звуки [м],[м,], буквы М, м.	1								Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=YI4pZYINIIQ&t=11s
										Текущий, устный	

2.12	Согласные звуки [з],[з:], буквы З, з.	1				звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3837/main/304042/
2.13	Согласные звуки [з],[з:], буквы З, з.	1				твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков.	Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=TW8d0eORqEg
2.14	Согласные звуки [б],[б:], буквы Б, б.	1				Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико -	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6459/main/326021/
2.15	Согласные звуки [б],[б:], буквы Б, б.	1				артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т. д.), и буквы,	Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?time_continue=42&v=Gp-tZs0Bw9w&feature=emb_logo
		1				имеющие оптическое и кинетическое сходство (о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д и т. д.).	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3855/main/180639/
2.16	Согласные звуки [д],[д:], буквы Д, д.	1				Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']. Учебный	Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=sTvWNQPAIOs
2.17	Согласные звуки [д],[д:], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1				диалог «Зачем нам нужны буквы ь и ъ?», объяснение в ходе диалога функции букв ь и ъ. Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении	Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/main/285531/
2.18	Гласные буквы Я, я.	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6064/main/285531/
2.19	Гласные буквы Я,	1					Текущий,	https://www.youtube.com/watch?v=8rVX

	я.				
2.20	Согласные звуки [г],[г,], буквы Г, г.	1			
2.21	Согласные звуки [г],[г,], буквы Г, г.Сопоставление слогов и слов с буквами г и к	1			
2.22	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.	1			
2.23	Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч.	1			
2.24	Буква ь – показатель мягкости предшествующих	1			

алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите. Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита». Игра -соревнование «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту».

устный	lx21xuU
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=W5os4BsaXIs
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6441/main/222575/
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=iQbx6HygvCU
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3856/main/285552/
Текущий, устный	
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6450/main/285572/

	согласных звуков.				
2.25	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1			
2.26	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1			
2.27	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сочетание жи.	1			
2.28	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1			

Текущий, устный	
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6442/main/285601/
Текущий, устный	
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6443/main/285614/
Текущий, устный	

2.29	Гласные буквы Ё, ё.	1			
2.30	Гласные буквы Ё, ё.	1			
2.31	Звук [j], буквы Й, й.	1			
2.32	Звук [j], буквы Й, й.	1			
2.33	Согласные звуки [x],[x], буквы Х, х.	1			

Текущий, устный	
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6200/main/285643/
Текущий, устный	
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3857/main/285652/
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=ehe7vwWEvfE&list=PL6YoxJCAm1G6pHMRK8Ww7aaMKTbKV1Hlw&index=26
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6444/main/285672/

2.34	Согласные звуки [х],[х,], буквы Х, х.	1			
2.35	Согласные звуки [х],[х,], буквы Х, х.	1			
2.36	Гласные буквы Ю, ю.	1			
2.37	Гласные буквы Ю, ю.	1			

Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=-t6mKTtCXrY&list=PL6YoxJCAm1G6pHMRK8Ww7aaMK TbKV1Hlw&index=28
Текущий, устный	
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6445/main/285692/
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=b-IL7qaDEj0&list=PL6YoxJCAm1G6pHMRK8Ww7aaMK TbKV1Hlw&index=27
Текущий, устный	

2.38	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			
2.39	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			
2.40	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1			
2.41	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1			
2.42	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1			

Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3865/main/285711/
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=YwnfjH6ey3Y&list=PL6YoxJCAm1G6pHMRK8Ww7aaMKTbKV1Hlw&index=29
Текущий, устный	
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6446/main/285729/
Текущий, устный	
Текущий, устный	

2.43	Мягкий глухой согласный звук [щ,]. Буквы Щ, щ.	1			
2.44	Мягкий глухой согласный звук [щ,]. Буквы Щ, щ.	1			
2.45	Согласные звуки [ф],[ф,], буквы Ф, ф.	1			
2.46	Согласные звуки [ф],[ф,], буквы Ф, ф.	1			

Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6447/main/285748/
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=3_BD2sTyHws&list=PL6YoxJCAm1G6pHMRK8Ww7aaMKTbKV1Hlw&index=31
Текущий, устный	
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3870/main/181087/
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=gDedKpjR6qw&list=PL6YoxJCAm1G6pHMRK8Ww7aaMKTbK

2.47	Согласные звуки [ф],[ф,], буквы Ф, ф.	1				Текущий, устный	V1Hlw&index=32	
2.48	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1				Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6448/main/285970/	
						Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=VSGCqaVTYQ&list=PL6YoxJCAm1G6pHMRK8Ww7aaMKTbKV1Hlw&index=33	
2.49	Русский алфавит.	1				Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=d7aQutIQTns	
Итого по разделу		49						
Раздел 3. <i>Послебукварный период.</i>								
3.1	Как хорошо уметь читать. Е.Чарушин " Как мальчик Женя научился говорить	1				Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=MYKrcYkDYnI	

	букву "р".				
3.2	Одна у человека мать - Одна родина К.Ушинский "Наше Отечество"	1			
3.3	История славянской азбуки. В .Крупин "Первоучители словенские".	1			
3.4	В .Крупин "Первый букварь".	1			
3.5	А.С. Пушкин "Сказки". Выставка книг.	1			
3.6.	Л. Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	1			
3.7	К.Д. Ушинский.	1			

Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=LJ_nTLjwbAI
Текущий, устный	https://yandex.ru/video/preview/7714286928689752394
Текущий, устный	https://yandex.ru/video/preview/2056113538333733276
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=5JKCYgCDg0A
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=zf1MoiVV4-g
Текущий,	https://yandex.ru/vid

	Детям				
3.8.	К. И. Чуковский "Телефон". Выставка книг К.Ю Чуковского.	1			
3.9	К. И. Чуковский «Путаница», "Небылицы"				
3.10	В.В. Бианки "Первая охота"	1			
3.11	С. Я Маршак "Угомон", "Дважды два"	1			
3.12	М.М.Пришвин "Предмайское утро".	1			
3.13	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С.	1			

устный	eo/preview/8850955091094671706
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=thWPoGeDe5M
Текущий, устный	
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=_RulPVQmbww&list=PLUxh9ZJqQZ6fU_fVo3GvBD6W7hqP--fL2&index=91
Текущий, устный	https://yandex.ru/video/preview/13615310752281210848
Текущий, устный	https://yandex.ru/video/preview/9475523540247919630
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=agWNdII45jc&list=PLUxh9ZJqQZ6fU_fVo3GvBD6W7hqP--

	Маршак, А.Барто, В .Осеева. Весёлые стихи Б, Заходера, В. Берестова. «Песенка – азбука»				
	Итого по разделу	13			

	fL2&index=93
Текущий, устный	https://www.youtube.com/watch?v=dn-R1eQmtRc
	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/main/139850/

Раздел 4. Блок "Литературное чтение". Жили - были буквы

4.1.	Вводный урок. Знакомство с учебником.	1			
4.2	В. Данько «Загадочные буквы».	1			
4.3.	И .Токмаковой "Аля,	1			

Текущий, устный	
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6458/start/285805/
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/5087/sta

	Кляксич и буква "А"				
4.4.	С.Чёрный "Живая Азбука", Ф.Кривин "Почему "А" поётся, а "Б"нет.	1			
4.5.	Г.Сапгир" Про медведя", Ю, М. Бородинской "Разговор с пчелой", И. Гамазковой "Кто как кричит?"	1			
4.6.	С.Маршак "Автобус номер двадцать шесть"	1			

Итого по разделу:	6				
-------------------	---	--	--	--	--

Раздел 5. *Сказки, загадки, небылицы.*

5.1	Е. Чарушин "Теремок"	1			
-----	----------------------	---	--	--	--

	rt/304017/
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4149/start/195416/
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6462/start/293751/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/3882/start/140316/
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6451/start/285871/
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6461/start/285845/
Текущий, устный	
Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/main/293776/

5.2	Русская народная сказка "Рукавичка"	1					Текущий, устный	https://yandex.ru/video/preview/4853594724242778802
							Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3892/main/293795/
5.3	Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги "Рифмы Матушки Гусыни"	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/main/293813/
5.4.	Александр Сергеевич Пушкин. Сказки.	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3893/main/285901/
5.5	Русская народная сказка "Петух и собака"	1					Текущий, устный	https://yandex.ru/video/preview/3205492358364412070
							Текущий, устный	
Итого по разделу:		5						
Раздел 6. <i>Апрель, апрель. Звенит капель!</i>								
6.1.	А.Майков "Ласточка примчалась...", "Весна". А.Плещеев	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/main/222648/ https://resh.edu.ru/su

	"Сельская песенка".							https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/start/181821/
6.2.	Т.Белозёров "Подснежники", С.Маршак "Апрель".	1						Текущий, устный https://yandex.ru/video/preview/13038411323414502347
6.3	Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутнёвой Обобщение по разделу	1						Текущий, устный https://resh.edu.ru/subject/lesson/3903/main/285920/ https://resh.edu.ru/subject/lesson/6463/start/222663/
								Текущий, устный https://yandex.ru/video/preview/14388073988401802106
								Текущий, устный
Итого по разделу:		3						
Раздел 7. <i>И в шутку и всерьёз</i>								
7.1	И. Токмакова "Мы играли в хохотушки", Я. Тайц "Волк", Г.Кружков	1						Текущий, устный https://resh.edu.ru/subject/lesson/3915/start/285990/

Итого по разделу:		4							
Раздел 8. <i>Я и мои друзья</i>									
8.1	Е.Благинина "Подарок", Ю.Ермолаев «Лучший друг»	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4194/main/286052/	
8.2	В.Орлов "Кто первый?", С.Михалков "Бараны"	1					Текущий, устный		
8.3	Р. Сеф "Совет", В.Берестов "В магазине игрушек", В. Орлов " Если дружбой дорожить...", И. Пивоварова "Вежливый ослик", Я. Аким "Моя родня"	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4069/main/286075/	
8.4	С.Маршак «Хороший день»	1					Текущий, устный	https://yandex.ru/video/preview/592775269	

	Д.Тихомиров "Мальчики и лягушки", "Находка"							912318377
	Итого по разделу:	4						

Раздел 9. *О братьях наших меньших*

9.1	С.Михалков "Трезор", Р.Сеф "Кто любит собак..."	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4177/main/286115/
9.2	В.Осеева "Собака яростно лаяла", И. Токмакова "Купите собаку"	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4057/main/195751/
							Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/main/141294/
9.3	В.Берестов "Лягушата", В.Лунин "Никого не"	1					Текущий, устный	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/start/

	обижай", С.Михалков "Важный совет".							304111/
Итого по разделу:		3						
Общее количество часов		99						